

Αγαπητοί γονείς

Επειδή, όπως πιστεύουμε όλοι, το σχολείο δεν είναι μόνο χώρος μάθησης, αλλά και χώρος πολιτισμού και δημιουργίας, επικοινωνούμε σήμερα μαζί σας, για να σας ενημερώσουμε για το πολιτιστικό πρόγραμμα «**Παραστατικές Τέχνες: Η έβδομη Τέχνη στο σχολείο**», που έχει αναλάβει να υλοποιήσει το σχολείο μας.

Από το σχολικό έτος 2002-2003 συστήθηκε και λειτουργεί κινηματογραφική ομάδα. Στο διάστημα αυτό τα μέλη της παρακολούθησαν διάφορες ταινίες, συζήτησαν, επικοινωνήσαν με ειδικούς του κινηματογράφου και δημιούργησαν τις εξής ταινίες μικρού μήκους: 1) «Ο Σιούλας ο Ταμπάκος», βασισμένη στο ομώνυμο διήγημα από τη συλλογή «Το τέλος της μικρής μας πόλης» του Δημητρίου Χατζή, και η οποία απέσπασε το Β' βραβείο για την Ήπειρο στο 3^ο φεστιβάλ μαθητικών ταινιών (2003), 2) «Ο τίγρης», βασισμένη στο μυθιστόρημα του Αντώνη Σαμαράκη «Το λάθος», και η οποία προβλήθηκε «τιμής ένεκεν» στο 4^ο φεστιβάλ μαθητικών ταινιών στην Αθήνα (2004), αποσπώντας ενθουσιώδη σχόλια, 3) «17 + κάτι», σε σενάριο που έγραψαν τα ίδια τα παιδιά (2006-2007), 4) «Της ζωής η εκδρομή», βασισμένη στο μυθιστόρημα της Ζωρζ Σαρή «Το ψέμα», 5) «Αλλάζω» ταινία μικρού μήκους (την προηγούμενη χρονιά).

Οι λόγοι για τους οποίους αναλάβαμε να υλοποιήσουμε αυτό το πολιτιστικό πρόγραμμα είναι συνοπτικά οι εξής:

α). Σε μια εποχή κατά την οποία η εικόνα έχει αναδειχθεί σε βασικό μέσο μετάδοσης πληροφοριών, μεταφοράς γνώσης και επικοινωνίας και συμβάλλει στη διαμόρφωση της προσωπικότητας των νέων ανθρώπων επηρεάζοντας καθοριστικά την αντίληψη τους για τον κόσμο που τους περιβάλλει, θέλουμε να αντιμετωπίσουν την εικόνα ως γλώσσα και να προσεγγίζουν κριτικά τα ποικίλα οπτικοακουστικά προϊόντα που μας κατακλύζουν καθημερινά.

β). Η υπερεκτίμηση της εικόνας και η αντίληψη ότι εμπεριέχει ένα προφανές νόημα, διαστρεβλώνει, τελικά, τη σχέση του θεατή με την ίδια την πραγματικότητα κι αυτό ακριβώς είναι που τον μεταμορφώνει σε παθητικό δέκτη. Φιλοδοξία μας είναι να μάθουν τα παιδιά να στέκονται κριτικά και να είναι επιφυλακτικά και δύσπιστα απέναντι απέναντι στον καταϊγισμό των εικόνων

γ). Η καλλιέργεια της ομαδικής εργασίας και της προσωπικής υπευθυνότητας, η αποκάλυψη των ιδιαίτερων κλίσεων και η ελεύθερη δημιουργική έκφραση – εξαιτίας της εθελοντικής συμμετοχής –

συμβάλλει στη δημιουργία καχύποπτων και δύσπιστων θεατών και, τελικά, υποψιασμένων πολιτών , αιτούμενο της εποχής μας.

Οι συναντήσεις της ομάδας γίνονται θα γίνονται δύο φορές το μήνα , Σάββατο απόγευμα στο χώρο του σχολείου.

Παρακαλούμε να μας ενημερώσετε αν εγκρίνετε τη συμμετοχή του παιδιού σας στο πρόγραμμα και προσδοκούμε στη συνεργασία και τη στήριξή σας.

Ιωάννινα, 12-01-2012

Ο δ/ντής

Η υπεύθυνη
Καθηγήτρια

Μαντζούτσου
Αλεξάνδρα